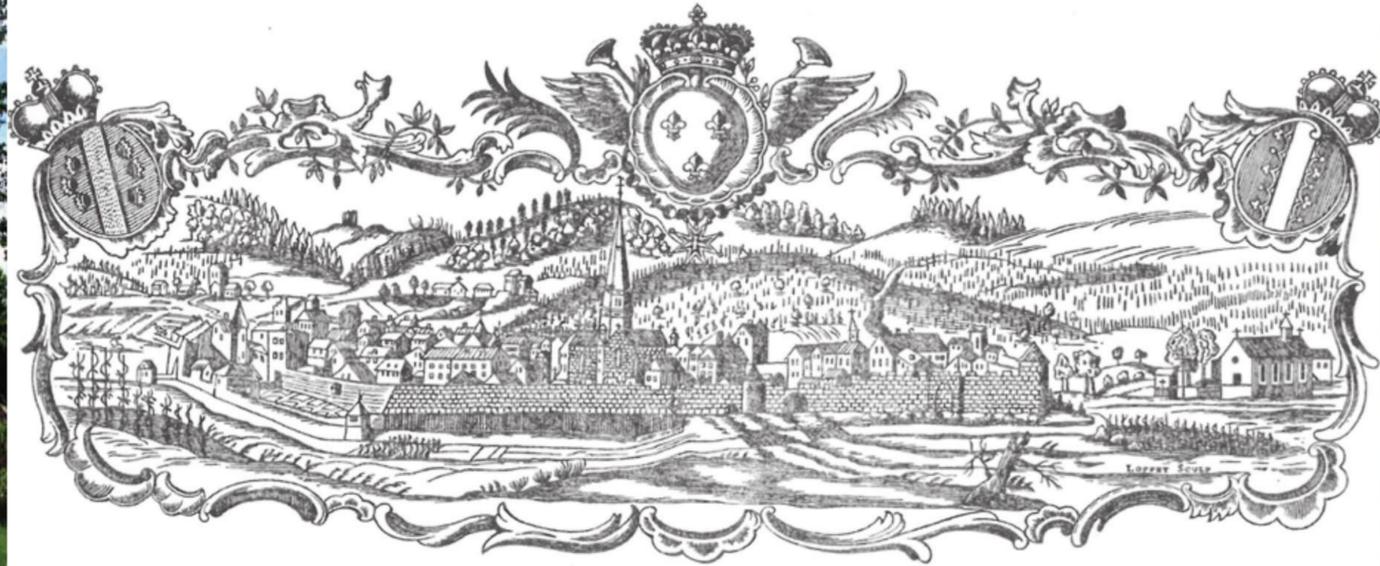




Château du Bucheneck.



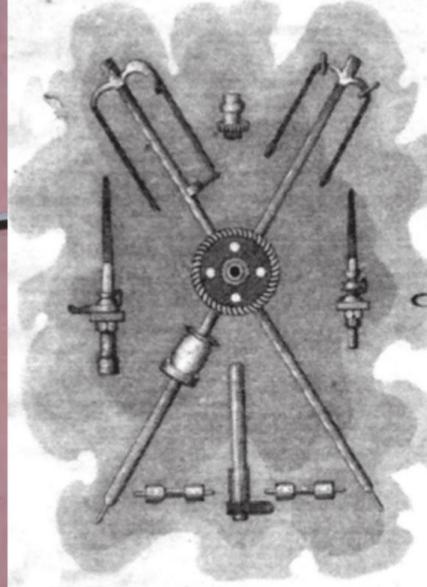
Soultz protégée derrière son enceinte au XVIII^e siècle. Gravure sur bois de Loffet.



Saint Maurice en chevalier, représenté sur le portail latéral sud de l'église. XIV^e siècle.



Auberge à la Couronne, construite en 1575 pour un riche vigneron.



Production de la Manufacture Alsacienne de Broches. Détail d'un papier en-tête de l'entreprise.

Soultz est mentionnée pour la première fois en 667, et son nom proviendrait de l'existence d'une source d'eau salée. Dès cette époque, un lieu de culte devait se trouver à l'emplacement de l'église actuelle (9), probablement remplacé au XI^e siècle par un deuxième édifice, disparu à son tour à la fin du XIII^e. En 1015, Soultz devient fief de l'évêché de Strasbourg dont les différents administrateurs logeaient au château du Bucheneck (3). Soultz obtient le titre de «ville» dès 1249 et un premier mur d'enceinte est élevé (15-19), doublé par un deuxième en 1328 (6). A la fin du XVI^e, puis au début du XVII^e siècle, la cité a connu grâce à la viticulture une Renaissance prospère, durant laquelle sont construites de belles demeures à tourelles d'escaliers, oriels et contreforts (12-13-14-16). Soultz, à ce moment, a pris la configuration qu'elle a gardée jusqu'à l'ère industrielle où les fabriques (7-8) font éclater son corset de pierre.

château du Bucheneck a subi de nombreuses transformations au cours des siècles. Cette maison forte, construite dans les méandres du Rimbach, servait de résidence au bailli. Il abrite depuis 1990 le Musée du Bucheneck.

4. Ancienne Commanderie des chevaliers de l'ordre de Malte, citée pour la première fois en 1263 à Soultz. Les fondations de la première église, dégagées lors d'une fouille en 1983, sont visibles à l'extérieur du bâtiment.

5. Le château d'Anthès est constitué d'une demeure de 1605, agrandie d'une aile au XVIII^e siècle et de l'oriel au XIX^e. Cet édifice est connu pour

avoir été la propriété de Georges Heeckeren d'Anthès, qui a tué le poète russe Pouchkine en 1837.

6. Tour appartenant à la deuxième enceinte de la ville édifée à partir de 1317, afin d'englober la Commanderie.

7. Ancienne Manufacture Alsacienne de Broches construite par la famille Latscha en 1904 en complément des usines de Jungholtz. Site réhabilité en centre sportif et de loisirs.

8. La soierie Baumann, fermée depuis 1951, fabriquait des pièces de luxe que commercialisait notamment la célèbre maison Dior.

9. L'église Saint-Maurice, de style gothique a été construite entre 1270 et 1489. Son clocher octogonal a été surélevé d'un niveau en 1610. La porte latérale sud de la nef possède un tympan sculpté datant de la construction et représentant l'Adoration des Mages et saint Maurice à cheval. L'église abrite un orgue Silbermann de 1750 ainsi qu'une chaire Renaissance sculptée et marquetée.

10. Hôtel de ville construit en 1856 sur l'emplacement de l'ancienne Halle aux Blés.

11. Les maisons à colombages sont rares à Soultz. Les bâtis en pierre étaient préférés par les riches vigneron de Soultz.

12. Au n° 15, la maison Saint-Michel est remarquable pour sa tourelle d'escalier et son oriel à plan triangulaire sur lequel est mentionnée en allemand la date de construction de l'édifice (1622).

13. Le n° 8 rue des Ouvriers. est une propriété vigneronne caractéristique, rassemblant autour de la cour intérieure un escalier en vis abrité dans une tourelle, une galerie en bois et un grand porche voûté en plein cintre.

14. L'Auberge à la Couronne est composée de plusieurs bâtiments. L'enseigne "A la Couronne" est citée depuis 1677, mais l'édifice a été construit pour un

tonnelier-vigneron comme l'attestent les emblèmes sculptés au-dessus de la porte de la tourelle d'escalier.

15. Passage longeant les remparts, où les sentinelles pouvaient surveiller le fossé et ses abords.

16. Au n° 2, le porche de cette ancienne maison vigneronne est placé de biais pour faciliter l'accès des charrettes.

17. La tour des Sorcières, dont la partie haute a disparu, se dresse à l'angle sud-est du rempart. Elle doit son nom au fait qu'elle aurait servi de prison pour les sorcières.

Le long de la promenade de la Citadelle, les maisons sont

construites contre le rempart.

18. Le château Waldner de Freundstein, résidence urbaine de cette famille noble, date du XVI^e siècle. La dalle au-dessus de la porte est datée de 1702 et est sculptée d'un écu aux armes des Waldner, tenu par deux lévriers, rappelant ainsi que cette famille était au service des abbés de Murbach.

19. Construite contre le mur d'enceinte, la maison, datant de 1575, est aussi appelée maison sur la Hoelle (sur l'enfer) tellement le passage longeant le mur est sombre.

1. Demeure du XVI^e siècle abritant aujourd'hui l'Office de tourisme. L'oriel à deux étages témoigne de la prospérité à l'époque de la Renaissance à Soultz.

2. Lavoirs individuels installés le long d'une dérivation du Rimbach.

3. Cité depuis 1251 comme bien de l'évêque de Strasbourg, le